



Spolufinancovaný
Európskou úniou

Banská Štiavnica ožije fantastickým pouličným a kabaretným umením, ale aj spoločenskými diskusiami či ľahkou erotikou. Prichádza Festival AMPLIÓN 2024!

České kultové divadlo, originálna talianska kabaretná show, ľahká erotika, energické koncerty, ale tiež angažované umenie, satirický politický kvíz aj diskusie o aktuálnych spoločenských témach. Na Festival AMPLIÓN v Banskej Štiavnici toho roku zavítajú veľké hviezdy divadla aj kabaretných show z celého sveta. Prvý a jedinýkrát na Slovensku tam vystúpi headliner festivalu, fantastický taliansky umelec Ennio Marchetto, ktorý netradične oživí Monu Lisu, Elvisa Presleyho, Marilyn Monroe, Freddieho Mercuryho a ďalších svetových spevákov či hercov.

„Ennio Marchetto je svetovo uznávaná talianska hviezda. Jeho originálna kabaretná show ponúka zábavnú smršť 60 svetových celebrit za 70 minút! Ennio paroduje pomocou umenia origami a bleskových zmien najväčšie svetové ikony. Využíva ručne vyrobené papierové kostýmy, detailne vypracovanú mimiku, skvelú hudbu i načasovanie, aby v zlomku sekundy vyčaroval nové a nové hviezdy zo sveta hudby, filmu či slávnych obrazov. Sme veľmi radi, že sa nám ho podarilo získať pre náš festival,“ hovorí dramaturg a producent Festivalu AMPLIÓN Ján Fakla.

Medzinárodný festival nových foriem kabaretného divadla a pouličného umenia v Banskej Štiavnici ponúkne aj ďalšieho silného headlinera. Návštevníci sa môžu tešiť na kultové pražské Divadlo Na zábradlí s jeho úspešným predstavením EUROPEANA.

„Európske dejiny 20. storočia, v ktorom zohrali dôležitú úlohu vojna i vynález podprsenky. Do Banskej Štiavnice tak zavíta plejáda výnimočných českých hereckých osobností, s ktorými bude možné po predstavení aj diskutovať. Spomeňme napríklad Honzu Hájeka, Ditu Kaplanovú, Jiřího Vyorálka a ďalších,“ dodáva režisérka a dramaturgička festivalu Jana Míkitková.

Ulice a kaviarne Banskej Štiavnice však ožijú aj ďalšími atraktívnymi programami. Temperamentnými rytmami a stepom interpretov z Mexika, Španielska, Francúzska a Nemecka, erotickou „lechtihrou“ pražského nezávislého divadelného súboru Geisslers Hofcomoedianten, medzinárodným hudobno-pohybovým pouličným divadlom o zblížovaní kultúr, či cirkusom žonglérov, klaunov a akrobatov. Nebudú chýbať koncerty a to v rytme klezmer hudby či divokej zmesi elektro-tanečnej hudby, balkánu, jazzu a rapu, ale aj krásne retro piesne 20. – 40. rokov minulého storočia.

„Keďže sme angažovaný festival, budeme mať aj diskusie na rôzne občiansko-spoločenské témy. Spomeňme napríklad debaty ART PUTIKA so sociológom Jurajom Buzalkom o našom „postsedliactve“, alebo so šachovým veľmajstrom a lektorom kritického myslenia Jánom Markošom. Program 9. ročníka tvorí 21 produkcií na 11 scénach, príde 100 umelcov z 10 krajín, veríme, že si v ňom nájde svoj jedinečný zážitok každý,“ uzatvára Ján Fakla.



@ Ansámbl
Nepravidelného
Divadla



u. fond
na podporu
umenia



Spolufinancovaný
Európskou úniou

Festival AMPLIÓN – Nový kabaret & pouličné umenie 2024 bude od 20. do 22. septembra v Banskej Štiavnici a okolí. Kompletný program nájdete tu: <https://www.amplion.eu/program/>
Festival ponúka aj výhodné permanentky a predpredaj: www.amplion.eu/vstupenky alebo www.goout.net

Festival z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, ktorý je hlavným partnerom podujatia. Hlavnými mediálnymi partnermi sú Rádio Expres a Denník N. Deviaty Festival AMPLIÓN 2024 sa uskutoční aj s finančnou podporou Európskej únie, Banskobystrického samosprávneho kraja, Fondu LITA a vďaka Zuzke s Peťom z Košíc.

Kontakt:

Eva Sládková, PR manažérka festivalu (+421 903 576 184)

www.amplion.eu

<https://www.facebook.com/festivalamplion/>