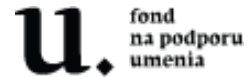


Banská Štiavnica bude v auguste výkladnou skriňou nového kabaretu a pouličného umenia

Banská Štiavnica, 21. júla 2019 – S mesačným predstihom oproti minulosti sa na konci augusta uskutoční 4. ročník **Festivalu AMPLIÓN – Nový kabaret & pouličné umenie®**. V spolupráci s mestom a ďalšími partnermi ho organizuje Ansámbl nepravidelného divadla n.o., ktorý je pokračovateľom Kremnického divadla v podzemí.

Festival ponúka verejnosti umelecké zážitky v troch dramaturgických líniách. „Najbohatšou bude t. r. kabaretná, ktorá ponúkne až sedem moderných inscenácií,“ avizuje Ján Fakla, jeden z trojice dramaturgov festivalu. „Zo slovenskej produkcie sa najviac blysnú rebelská show svetoznámeho punkáča, ušitá na slovenské pomery **KOMPLETNÝ SHEAKESPEARE ZHLTNUÝ ZA 120 MINÚT** v podaní mladých hercov a hudobníkov z Divadla J. Palárika v Trnave a Prešovské národné divadlo s autorskou monodramou **MORAL INSANITY**, ktorá vyhrala Grand Prix na festivale Nová dráma/New Drama 2019. Zahraničie príde reprezentovať Divadelný spevácky zbor zo Slovinska so skvelou paródiou na a capellu **UPS!** a unikátna tanečná revue o starobe **MUZIKÁL TRETÍHO VĚKU** v umeleckom vyjadrení mladých muzikantov a tanečníkov **BodyVoiceBand** z Prahy. Veľkolepou show s ohňostrojom sa predvedie Divadlo Markeliše zo Španielska v tragikomickom kabarete o baníkoch **CARBON CLUB**, ktorý je súčasťou projektu Renovácia identity – Banská Štiavnica, Mesto kultúry 2019. Deti, ale aj rodičov v divadle zhyponotizuje dobrodružná kabaretná rozprávka **NEVIDITELNÍ** v podaní Bratislavského bábkového divadla. Novinkou festivalu bude pilotný ročník medzinárodnej súťaže kabaretných výstupov v rôznych žánroch **SKETCH UP**, do ktorej sa prihlásili skvelí jednotlivci aj kabaretné skupiny. Program moderujú Tomáš Dianiška a Jakub Albrecht z Divadla pod Palmovkou z Prahy.“

Lídrom línie pouličného umenia bude komik Pere Hosta zo Španielska so zábavnou show **OPEN DOOR**, ktorou otvorí deťom i dospelým svet radosti zo všedných vecí. Príjemnú atmosféru na Trotuári vytvorí poľská pouličná kapela **TIMINGERIU** s balkánskou, cigánskou a židovskou muzikou alebo aj hudobno-pracovná skupina recesistov **VRBOVSKÍ VÍŤAZI** či busker Adam Kriss. S humorom spomínať na časy minulé bude legendárny český folkový pesničkár Jan Burian v koncerte **VÍŤEZNÝ NOVEMBER & EKOLOGIE DUŠE**. Pouličné umenie predvedie aj domáci Ansámbl nepravidelného divadla v repríze pouličnej pochôdzkovej inscenácie **ŠTIAVNICA NIELEN STRIEBORNÁ** alebo Mešťania, básnici a Náckovia, ktorá vznikla v rámci projektu Renovácia identity – Banská Štiavnica, Mesto kultúry 2019.



„Pridanou hodnotou každého ročníka je vzdelávacia a angažovaná línia, ktorá bude t. r. veľmi silná a atraktívna,“ uviedla režisérka festivalu Jana Mítková. „Tému venovanú 30. výročiu nežnej revolúcie a dobe po nej otvorí pouličný happening umelcov vo výkladoch obchodov INVENTÚRA FREVOLÚCIE. V nich budú mladí umelci čítať, spievať, tancovať a hrať divadlo, karikaturisti z celého sveta vystavovať svoju reflexiu súčasného sveta a dvaja z nich, vo svojej krajine prenasledovaní, budú naživo kresliť na tému sloboda-nesloboda. Výtvarná inštalácia REVOLÚCIA V HLAVE – túžby versus realita performeru Dušana Krnáča dá návštevníkom festivalu možnosť zhodnotiť 30 rokov slobody vlastným prejavom. Zábavný kvíz o udalostiach 1989 LES MESS REVOLUCIONERS pripravil a uvedie Ján Mitáč, bývalý pracovník ÚPN. Neuhladené moderné prednesy mladých o slobode po neslobode s autentickou kapelou REŽIMY predvedie v programe AFTER THE REVOLUTION skupina výborných recitátorov D'89 dženerejšn. „Naším programom a týmito špeciálnymi akciami 'otvárame hlavy a srdcia umením', vysvetľuje režisérka festivalu Jana Mítková slogan festivalu a dodáva, že „vyvrcholením tretej dramaturgickej línie bude diskusné fórum: REVOLÚCIA 1989 – VÍŤAZSTVO ČI PREHRA 2019?, v ktorom sa 30-roční dediči slobody budú na telo pýtať aktérov revolúcie, čo by bolo, keby...?!“ Pozvanie prijal líder z novembra 1989 Fedor Gál a mladý bloger Jakub Pohle, moderuje Monika Tódová z Denníka N.“

Festival AMPLIÓN sa uskutoční v dňoch **30. augusta – 1. septembra 2019** na 10 scénach a pódiiach po celom meste. Za tri dni privíta viac ako 90 umelcov z 8 krajín sveta, uskutoční sa 27 programov, z toho 3 slovenské premiéry zahraničných umelcov, 2 špeciálne happenings *Inventúry revolúcie* vo výkladoch obchodov + 1 verzia pre deti a jeden nový formát SKETCH UP, prvýkrát a len na AMPLIÓNe. **Predpredaj vstupeniek na www.tootoot.sk od 1. augusta.** Všetky informácie nájdete na novej stránke festivalu www.amplion.eu. Festival AMPLIÓN – to je skvelá bodka za letom v Banskej Štiavnici pre návštevníkov z celého Slovenska.

Festival AMPLIÓN – Nový kabaret & pouličné umenie® je medzinárodný multižánrový festival plný divadla, hudby, tanca, výtvarného umenia aj literatúry. Na konci leta vlieva energiu do ulíc atmosférickej Banskej Štiavnice a jej kúty naplňa tým najlepším zo slovenského i svetového umenia. Festival z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, ktorý je súčasne hlavným partnerom podujatia.

Viac informácií:

Jana Mítková, datelinova@gmail.com, 0908 801 137

Ján Fakla, amplion@mail.telekom.sk, 0905 258 284

www.amplion.eu

<https://www.facebook.com/festivalamplion/>